

2008年11月25日

**有限会社ソニカ**

東京都武蔵野市吉祥寺本町 1-35-1

ユニアス七井ビルF-2

TEL : 0422-23-4966

FAX : 0422-23-4967

<http://sonica.jp/instruments/>

**ソニカ、世界初 和太鼓ソフトウェア音源「JAPANESE TAIKO PERCUSSION」をリリース**

サウンドコンテンツ制作、サウンド・テクノロジー&ソフトウェア開発を行う有限会社ソニカ（代表取締役：原田智弘）は、SONICA INSTRUMENT ブランドより、FXpansion BFD2.1 対応の拡張音源「JAPANESE TAIKO PERCUSSION Expansion pack for BFD2.1」リリース致します。

大太鼓、中太鼓、締太鼓 2 種、当り鉦、かけ声など日本の伝統打楽器である和太鼓を大容量オーディオ・ファイルで収録。勇壮な和太鼓アンサンブルをリアルに再現・演奏が可能です。演奏は和太鼓奏者・日野一輝氏。卓越した撥さばきによる見事な打音が丁寧にサンプリングされています。プロデュース/プログラミングは「FUEL シリーズ」等、ハイクオリティなサンプリング音源を手掛けてきた tomzuin h。

**トータル 6GB 以上。圧巻の 2.6GB 大太鼓サウンド**

ピアノシモからフォルテシモまで、地を這うような大太鼓のサウンドは聞く者を皆、圧巻させることでしょう。2.6GB ものオーディオ素材が成せる技です。もちろん、その他の太鼓も同様にピアノシモからフォルテシモまで、アタックから音が消えるまで余すところなく収録されています。

**どんな音楽にでも**

和太鼓のサウンドは新しいのです！打音ひとつで人を感動させることができる「パワフルで情熱的な楽器」それが和太鼓です。映画音楽、CM 音楽、Rock、Hip hop、House、Techno、Ambient、Experimental、どんな音楽ジャンルにでも刺激的なスパイスを与えてくれることでしょう。これまで和太鼓サウンドを使いたくても手が届かなかった、あらゆるジャンルの音楽家の欲求を満たしてくれます。また「JAPANESE TAIKO PERCUSSION」が持つヴェロシティ・ダイナミクスはとてリアル。MIDI パッド・センサーにもとても相性が良く、ライブ演奏や和太鼓の練習にも利用可能です。

【商品名】 JAPANESE TAIKO PERCUSSION Expansion pack for BFD2.1

【価格】 16,800 円（本体価格：16,000 円）

【発売日】 2008 年 12 月上旬

【商品紹介 URL】 <http://sonica.jp/instruments/jp/>

（プレスキット・ダウンロード URL <http://sonica.jp/instruments/jp/downloads/>）

**【主な特徴】**

- ・日本の伝統打楽器である、大桶胴太鼓・長胴太鼓・附締太鼓 2 種類・当り鉦・太鼓層奏者のかけ声をパーフェクトに再現
- ・各楽器を 4 ダイレクト(モノ x3 Sステレオ x1)、3 ステレオ・アンビエントの 11 チャンネル・マイク仕様で録音(24bit / 96kHz)
- ・生々しく、迫力のサウンド。(BFD2.1 上では 24bit 44.1kHz に変換)
- ・FXpansion BFD2.1 専用にオーサリングされ、4 種のダイレクト・マイク、3 種アンビエント・マイクを自由にミキシングが可能
- ・通常の打音 (Hit) 以外に、太鼓演奏に不可欠な奏法を幅広く網羅。容量だけに頼らない、「表現力」を実現
- ・右手と左手を別々に録音、各手毎に最大ヴェロシティ・レイヤー 47 段階 (両手合計 94 段階) の和太鼓サウンドを約 6GB

## 収録

- ・ 右手と左手は異なるキーにアサインされ、鍵盤上でもリアルな演奏感を実現
- ・ 日野一輝氏の MIDI Drumming による、標準収録の専用 Groove 60 パターンに加え、970 パターンの Groove ライブラリ
- ・ 「GROOVES for JAPANESE TAIKO PERCUSSION」をバンドル、合計 1030 パターンもの膨大な Groove を演奏可能

## 【フォーマット、動作環境】

フォーマット：FXpansion BFD2.1 用拡張音源

動作環境：Windows XP、Vista、Mac OS X 10.4 以降（Intel Mac 対応）

※FXpansion BFD2.1 以降のインストールが必要です。

## 【GROOVES for JAPANESE TAIKO PERCUSSION について】

製品には日野一輝氏の MIDI Drumming による、専用 MIDI Groove をさらに 970 パターン追加収録。

（本体は 60 パターン収録）

## 【FXpansion BFD2.1 について】

FXpansion BFD2.1 は、リアルなドラム音源を PC 上で実現するプロフェッショナル仕様のソフトウェア音源アプリケーション。（Windows/Mac）スタンドアローンまたはプラグイン音源（VST、AU、RTAS 対応）として動作。DTM（デスクトップ・ミュージック）など音楽制作に使用します。

FXpansion Web サイト：<http://www.fxexpansion.com>

## 【国内販売に関する問合せ先】

株式会社メディアインテグレーション

TEL：03-3477-1492

<http://www.minet.jp/sonica/>

## 【有限会社ソニカについて】

SONICA（ソニカ）は音楽コンテンツの制作、サウンド&テクノロジー開発、ソフトウェアの開発をする会社です。

社名 SONICA の「SONIC」は音、「A」は Ability, A-Rank の「A」。常に最適な音楽とサウンドを追求していきたいという想いがこの社名に込められています。同時に、私達が生み出すサウンドは、どんなにシンプルであろうとも、常に音楽的でありたいと考えています。

## 【開発／発売元、本リリースに関する問い合わせ先】

有限会社ソニカ

東京都武蔵野市吉祥寺本町 1-35-14 ユニアス七井ビル F-2

代表取締役 原田 智弘

TEL：0422-23-4966

FAX：0422-23-4967

メール：[instruments@sonica.jp](mailto:instruments@sonica.jp)

<http://sonica.jp/>